Kunstreise nach Arles

30. April bis 3. Mai 2026

Aufbruch einer Provinzstadt in die zeitgenössische Kunst

Kaum eine andere europäische Kleinstadt hat in den letzten Jahrzehnten solch einen Aufbruch in die internationale Kunst- und Kulturszene erlebt wie Arles. Bereits in der Antike ein wichtiger Handels- und Kulturort, im Mittelalter und in der aufkommenden Neuzeit ein bedeutender Umschlagsort für Waren aus aller Herren Länder, litt es jedoch Ende des 20. Jahrhunderts unter einer strukturellen Rezession. Das Festival für Fotografie und das Festival der Graphik, kleine Galerien und der weithin leuchtende LUMA-Turm von Frank Gehry beleben die Stadt völlig neu. Spielerisch verbindet sich die Moderne mit den bunten Märkten, der lebendigen Tradition und dem historischen Stadtbild. Arles befindet sich im wirtschaftlichen und kulturellen Aufwind.

In den Tagen, die wir gemeinsam in dieser faszinierenden Stadt verbringen werden, kommen wir immer wieder am römischen Amphitheater vorbei, besuchen das romanische Kloster *Sainte Trophime* und den *LUMA* Tour von Gehry. An historischen Orten in der Stadt tauchen wir in das *Festival du Dessin* ein und besuchen eine Ausstellung der Künstlerin Maria Lassnig. Wir streifen über den Wochenmarkt, erleben einen historischen Umzug durch die Stadt und sitzen immer wieder in Cafés und am Abend in einem schönen Restaurant.

Donnerstag, 30. April 2026

16h Anreise

18h Begrüßungsumtrunk in der Casa dell'Arte mit Ausstellungbesichtigung von Eva Skupin

19h erste Gesprächsrunde

20h Abendessen in einem typisch französischen Lokal der Brasserie *L'Aficion* gegenüber der Arena (nicht im Preis inbegriffen)

Freitag, 1. Mai 2026

9h30 zweite Gesprächsrunde

11h Traditioneller Umzug der Gardians

13h Mittagspause

15h Einführung in die Ausstellung Maria Lassnig im LUMA Tour in Arles

16h30 Besichtigung der Ausstellung Maria Lassnig: *‚Living with art stops one wilting!'-Mit Kunst zu Leben verhindert das Welken!'*

18h Gesprächsrunde im Garten

20h Abendessen im *Café Bistrot du Pichounet* am Place Voltaire (nicht im Preis inbegriffen)

Samstag, 2. Mai 2026

9h30 Markt von Arles

11h Festival du Dessin – Besichtigung der Ausstellungen

13h Mittagspause in der Casa dell'Arte

15h Gesprächsrunde

16-18h Festival du Dessin – Besichtigung der Ausstellungen

19h30 Abendessen in der *Brasserie L'Aficion* gegenüber der Arena (nicht im Preis inbegriffen)

Sonntag, 3. Mai 2026

9h30 Abschlussgesprächsrunde

11h Besichtigung des Kreuzgang von der heilige St. Trophime

12h30 Abreise nach evtl. gemeinsamen Mittagessen (nicht im Preis inbegriffen)

Preis: 560€ - Übernachtung im Doppelzimmer (EZ mit Zuschlag), Eintritte, Einführungen und Begleitung

Leitung: Eva Skupin, Ursula Vetter und Thomas Reuter

Info und Anmeldung: Thomas Reuter +49 176 56720257 - info@thomasreuter-bildhauer.de